

ОДНОФАМИЛЕЦ

(Зачет на 1-м курсе по неизвестному предмету)

Владимир Герасимов

gerasimovvladimir@gmail.com

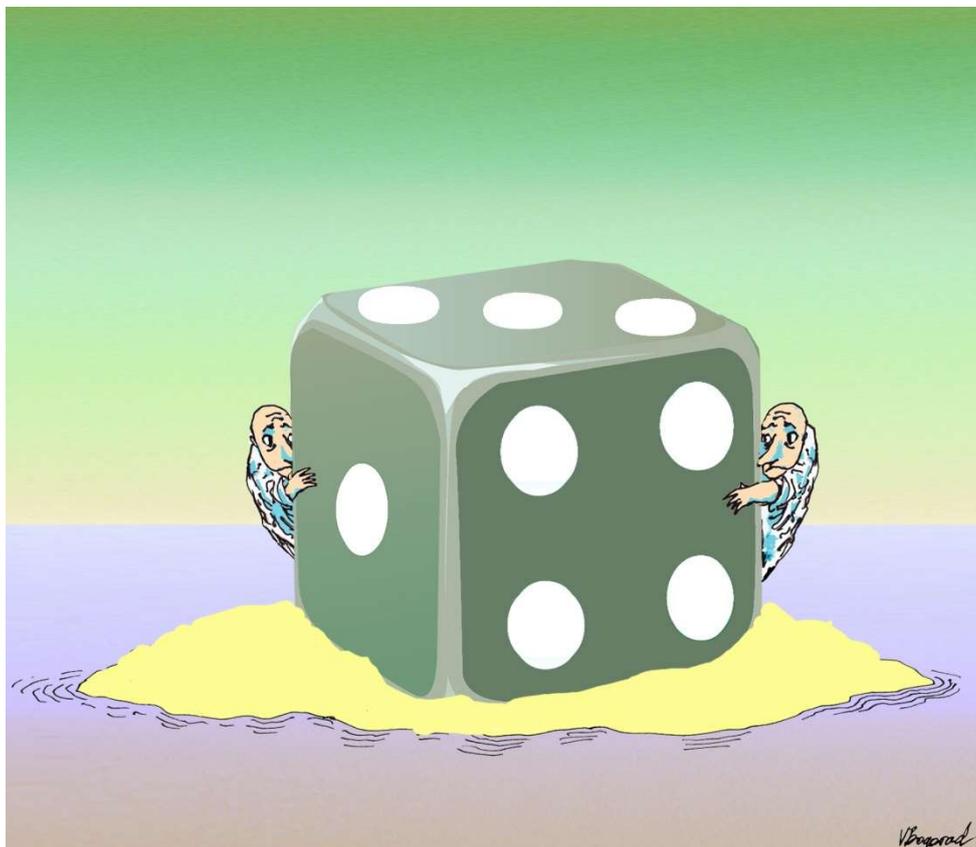


Рисунок Виктора Богорада

Эта история из разряда «так не бывает». Или, если и бывает, то редко. Судите сами. После школы прошло четыре года, прежде, чем я с двумя товарищами по работе на приборостроительном заводе в городе Луцке поехал во Львов поступать в политехнический институт. Мне это удалось сделать, им нет. Но про этот период я расскажу, как-нибудь, отдельно, там тоже было много такого, что обычно редко случается. Казалось бы, все получилось, учишься и радуешься жизни, но не тут то было. В самом начале 4-х месячного семестра всех студентов первого курса послали в Николаевскую область помогать убирать урожай. Это укоротило срок учебы на полтора месяца. Но и это было не все.

Сказывался довольно низкий уровень подготовки в нашей сельской школе. Закончил я ее давно и основательно подзабыл даже то, что неплохо знал. На меня обрушилось огромное количество нового материала на лекциях по физике, математике, химии, теплотехнике, гидравлике и т.д. и т.п. Трудно поверить, но часто удавалось поспать 2-3 часа в сутки. Спать хотелось сильнее, чем есть. А есть хотелось постоянно, стипендия была 28 рублей в месяц. Тогда я еще не знал, что легче станет только на 3-ем курсе, когда пойдут предметы по специальности. Факультет был электромеханический.

На некоторые лекции я не ходил ни разу, просто сил не хватало. Например, на лекции по эстетике (или по этике, хоть убей, не могу вспомнить, как назывался этот предмет). Серьезных проблем у меня было и без него достаточно. Но, когда подошла экзаменационная сессия, выяснилось, что сначала нужно сдать несколько зачетов, без чего к экзаменам не допускали. В том числе и по этому предмету.

Мы всей группой, 28 человек, собрались в аудитории химического корпуса. Вошел молодой, лет 30-ти, преподаватель, которого я видел впервые, сел за стол и открыл журнал. Я подумал: сейчас узнаю, что это за предмет, ведь кто-то из группы наверняка ходил на лекции. Но он сказал: «Герасимов». Я встал. Успел подумать - по списку в группе я пятый, почему именно с меня он начал опрос? Но то, что я услышал, относилось не к занятиям, а ко мне: «Вы что-нибудь знаете о человеке с такой же фамилией как у вас?». Я ответил, что знаю об ученом-антропологе Герасимове Михаиле Михайловиче. Когда еще учился в школе, прочитал статью о нем в журнале, который выписывал отец. Мой однофамилец умел по ископаемым черепам восстанавливать черты лица человека. Еще я хотел добавить, что результаты неоднократно проверяли, предлагая ему проделать ту же работу на черепах людей, фотографии которых сохранились. Совпадения были потрясающими.

Но преподаватель остановил меня жестом и начал говорить сам, обращаясь в основном ко мне. Сесть мне он не предложил, сам я не решился. Так и стоял, только оперся плечом на стенку. Оказалось, что

в прошлом он работал на раскопках в группе, которой руководил мой однофамилец.

С тех пор прошло больше 60-ти лет. Я не помню подробностей рассказа. К примеру, как человек из Украины попал на раскопки под Иркутском, или на Ангаре. А может быть, это было в Бурятии или в Самарканде? У меня осталось ощущение, что речь его была очень эмоциональной. Лектор начисто забыл про зачет. Было видно, что он счастлив вспоминать прошлое. Только громкий звонок на перерыв вывел его из этого состояния.

Преподаватель сказал: «Староста, соберите зачетки. Всем зачет «автоматом». Так вся наша группа получила зачет, не проронив ни слова. Кроме меня, конечно. Но я сказал практически все, что знал.

Почему я вспомнил этот случай? Два года назад я посмотрел на YouTube передачу «Как Михаил Герасимов возвращал лица тиранам и героям / «Редакция» (1). По времени это довольно много, около 2-х часов. Но смотрел я не отрываясь, хочу через некоторое время посмотреть еще раз. Теперь мне понятно, почему преподаватель по эстетике (или этике?) с такой теплотой вспоминал о своих контактах с ученым-антропологом.

* * *

Когда-то я думал, что эта история не дотягивает до «настоящей байки», Сейчас так не думаю. В интернете доступна информация об ученом, если именно она нужна. Для меня же эта история дает не только это. Когда я начал вспоминать, подобные истории с *малой степенью вероятности* посыпались как горох. Пусть в большинстве случаев я уже не помню подробностей, но намертво запомнил главную суть происходившего. Самостоятельное значение у них маленькое (впору назвать их «недоБайки»), но если вспомнить и описать, хотя бы коротко, много таких случаев, я уверен, можно уловить закономерности. Уже видно, например, когда такие случаи были часто, а когда их не было десятки лет. Но лучше это должно проявиться по мере накопления таких историй.

Текст я послал в Россию коллеге, чье мнение ценю. Пришел ответ:

«Такую байку ты мне не присылал. Читаю в первый раз. Очень интересно. Экзамен по химии (2) ты сдал точно так же. Воспоминания преподавателей о каких-то очень приятных и значимых для них событиях полностью переключали их мозг с экзамена или зачета на эти другие воспоминания. А источник приятных воспоминаний должен был быть как-то награжден.

Это закономерная случайность. Заведомо знать, что именно вызовет приятные воспоминания у экзаменатора невозможно».

Смущает меня последнее слово в тексте выше. Во-первых, «никогда не говори никогда». Во-вторых «хороший экспромт должен быть тщательно подготовлен». Спокойно может получиться, что «невозможное» вполне возможно... Но про это – в другой раз.

Декабрь 2024 г.

ССЫЛКИ

1. Как Михаил Герасимов возвращал лица тиранам и героям / «Редакция» <https://www.youtube.com/watch?v=RqaiJ3ZsOYo>
2. Экзамен по химии <http://www.trizminsk.org/e/20120820.htm>